

Knjigca, založništvo in izobraževanje, s.p.

Brinje 1/20
1290 Grosuplje
T: 041 557 739
www.knjigca.si

Grosuplje, januar 2016

Ponudba

za izvedbo predavanja **PRIPRAVA SLIKOVNEGA GRADIVA**

Izvedba predavanja *Priprava slikovnega gradiva* (3 šolske ure),

Cena za udeleženca	18 EUR
--------------------	--------

(Cena vsebuje DDV in potne stroške predavatelja)

Opombe:

Predavanje izvajamo v prostorih naročnika (vrtec, šola ...). Pri čemer naročnik zagotovi prostor in računalniški projektor.

Fotografsko predznanje ni potrebno, zaželeno pa je osnovno računalniško znanje udeležencev.

Izvajalec predavanja bo Miha Zorec, avtor knjige *Digitalna temnica* (več o knjigi: www.knjigca.si/foto)

Vsak udeleženec lahko kupi knjigo Digitalna temnica po polovični ceni - 12 EUR (redna cena knjige je 24 EUR).

Lep pozdrav



KNJIGCA
ZALOŽNIŠTVO IN IZOBRAŽEVANJE
Mihael Zorec, s. p.
Brinje 1/20, 1290 Grosuplje, Slovenija
041 / 55 77 39, info@knjigca.si, www.knjigca.si

Knjigca, založništvo in izobraževanje, s. p.

Brinje 1/20, 1290 Grosuplje
Tel.: 041 / 55 77 39, e-pošta: info@knjigca.si , splet: www.knjigca.si
Davčna št.: SI27151816, Poslovni račun (NLB): 0202-2026-0872-439

Priprava slikovnega gradiva

"Slika pove več kot tisoč besed."

Kakovostno slikovno gradivo izboljša, olajša in naredi zanimivejši vsak vzgojno-izobraževalni proces. Glede na to, da lahko v današnjem času slikovno gradivo pridobimo na razmeroma lahek način, ni razloga, da ga ne bi uporabljali. Žal se pogosto zatakne pri pripravi slikovnega gradiva. Poleg korekcije videza (npr. svetlosti in kontrasta) in obdelave vsebine (npr. odstranitev motečega ozadja – primer spodaj) je treba slikovno gradivo pretvoriti v tudi format, ki ustreza specifičnim zahtevam določenega načina uporabe (e-prosojnice za PowerPoint, objava na internetu, tiskanje ...).

V sledečem predavanju boste izvedeli vse o možnostih pridobivanja slikovnega gradiva, si "v živo" ogledali obdelavo digitalnih slik in spoznali postopke priprave slikovnega gradiva za najpogostejše načine uporabe, kot so e-prosojnice (PowerPoint), internet, tiskanje.

Izvajalec predavanja: Miha Zorec, avtor knjige *Digitalna temnica*
(več na: www.knjigca.si/foto)

Vsebina predavanja

1. Pridobivanje slikovnega gradiva

Avtorske pravice in pravica do zasebnosti

Vrste slikovnega gradiva (bitne in vektorske slike)

Viri

- Digitalna fotografija
- Skeniranje
- Internet
- Risanje

2. Obdelava slikovnega gradiva

Programi za obdelavo slikovnega gradiva

- Picasa, Gimp, Photoshop
- CorelDraw in Illustrator

Osnovna obdelava

- Poravnava obzorja in obrezovanje
- Velikost in ločljivost
- Korekcija svetlosti in kontrasta
- Poravnava perspektive
- Ostrenje
- Odstranjevanje motečih elementov - kloniranje
- Shranjevanje (slikovni formati)

Napredna obdelava

- Natančna korekcija svetlosti in kontrasta
- Korekcija barv

- Uporaba večplastnih slik
 - Odstranjevanje ozadja in priprava samostoječih slik
 - Selektivno spreminjanje svetlosti in kontrasta
 - Selektivno ostrenje in megljenje
 - Shranjevanje slik s prozornim ozadjem
- Spreminjanje barv
- Pretvorba v sivine
- Barvanje črno-belih slik
- HDR - High Dynamic Range (Visoko dinamično območje)

3. Uporaba slikovnega gradiva

Elektronske prosojnice (PowerPoint)

Vstavljanje slik v Word

Internet

Tiskani mediji (šolski časopis, strokovni članki ...)

4. Arhiviranje slikovnega gradiva

Knjigca, založništvo in izobraževanje, s. p.

Brinje 1/20, 1290 Grosuplje

Tel.: 041 / 55 77 39, e-pošta: info@knjigca.si , splet: www.knjigca.si

Davčna št.: SI27151816, Poslovni račun (NLB): 0202-2026-0872-439
